



**DOSSIER D'INSCRIPTION A LA FORMATION
PEDAGOGIQUE PREVUE A L'ARTICLE L.362-1 ALINEA 3 DU CODE DE L'EDUCATION**

Arrêté du 11 avril 1995 modifié

FORMULAIRE A RETOURNER A LA **DIRECTION RÉGIONALE DES AFFAIRES CULTURELLES**
DU LIEU DE DOMICILIATION DU DEMANDEUR **DEUX MOIS AU MOINS** AVANT LA DATE FIXEE
POUR L'ENTREE EN FORMATION

OPTION(S) CHOISIE(S) : CLASSIQUE CONTEMPORAINE JAZZ

I - IDENTIFICATION DU CANDIDAT A LA FORMATION

NOM PATRONYMIQUE :

NOM D'EPOUSE :

NOM D'USAGE :

PRENOMS :

DATE DE NAISSANCE : |—|—|—|

LIEU DE NAISSANCE :

NATIONALITE :

ADRESSE :

CODE POSTAL : COMMUNE : PAYS :

TEL : : |—|—|—|—|—|— FAX : |—|—|—|—|—|— .MEL :

II - EXPERIENCE PROFESSIONNELLE DU CANDIDAT

SITUATION ACTUELLE (cocher la case correspondante)

activité salariée

activité non salariée

sans emploi

pensionné(e)

IV - PIÈCES A JOINDRE

- Curriculum vitae ;
- Pièces justificatives d'une activité professionnelle d'au moins trois ans dans l'une ou plusieurs des structures visées à l'article L. 362-1 du code de l'éducation (ballet de l'Opéra National de Paris, ballets des théâtres de la Réunion des Théâtres Lyriques de France, Centres chorégraphiques nationaux, compagnies d'un Etat membre de l'Union européenne ou d'un autre Etat partie à l'accord sur l'Espace économique européen, dont la liste est fixée par arrêté du ministre chargé de la culture).

Fait à _____ le _____

Signature du demandeur :